「新」 太相傳「莊」 太老街

新莊廟街傳統與文化復興計畫

第一小隊

許羽蕎 黃祺凱 陳盈安 羅帺恩 彭子芸 吳承軒 朱培瑀

目练

Topics Covered

「新」火相傳「莊」大老街

新莊廟街傳統與文化復興計畫

- 0 基本介紹
- 1 問題

- 2 解決方案
 - •目標
 - •內容
- 3 成果
- 4 結論

基本介紹

- 在清代是重要商港
- 擁有超過300年的歷史
- 豐富的宗教氛圍和歷史古蹟
- 周圍有當地的特色小吃
- 擁有傳統手藝









問題

但是隨著時間的推移,原本繁榮的廟街逐漸沒落.....

經濟問題

- 商業模式老化
- 。競爭加劇

文化問題

- 文化價值被忽視
- 傳統工藝流失

環境問題

- ・清潔與衛生
- ・空間規劃混亂

行納問題

• 缺乏有效行銷

目標

- 將新莊廟街打造成一個兼具歷史文化深度與現代商業活力的區域,成為新北市甚至是台灣的文化與經濟象徵。
- 透過居民參與與永續發展的努力,建立一個能讓當地居民與遊客共同享受的多功能街區。

短期

- 1.宣傳
- 2.建設改良
- 3.特色經營

提等

中期

- 1.文化創新&保存
- 2.改善街道空間

長期

- 1.都更
- 2.環境永續

預期效益

短期

知名度提升

遊客體驗改善

增加商業利益

中期

融合文化創意

交通與環境優化

長期

建築物都更與修復

结論

新莊廟街復興計畫以保存歷史文化、促進商業繁榮為核心,透過改善基礎設施與環境品質,提升遊客體驗與商圈吸引力。計畫翻修老舊建築,還原歷史樣貌,增強居民與遊客對當地歷史的認同感。同時,結合文史館建設、藝術與步行區,優化觀光體驗,吸引更多遊客。希望透過特色推廣,實現文化、經濟與環境三贏的局面。

我們的報告到此結束感謝評審、學長姐與同學

耐心聆聽